



Multitono Max

Pintura Vinil-Acrilica | SERIE 1800



Calidad



Para Exteriores



Para Interiores



Acabado Mate



Base Agua

Más de 1,000 colores.

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Es una pintura base agua de gran rendimiento y alta resistencia al lavado, giseo y decoloración en aplicaciones a la intemperie. Ofrece un acabado terso y mate.

APLICACIONES

Recomendado para protección y decoración de interiores y exteriores sobre acabados de yeso, ladrillo, cemento o mortero. Ideal cuando se requiere una opción de muy buena calidad y una amplia gama para la selección de colores.

PROPIEDADES

Secado Libre al Tacto: 1 Hora Máx.

Densidad: 1.32 - 1.40 kg/L

Sólidos en Peso: 55 - 57 %

Viscosidad: 101 - 106 U. Krebs

Rendimiento (a 2 manos)*: 7 - 10 m²/L

Lavabilidad: > 50,000 ciclos

Bases para Igualación: Pastel, Tint, Deep y Neutra

Compuestos Orgánicos Volátiles (COV)**: < 50 g/L

Presentaciones: 1 L, 4 L, 19 L

* Puede ser menor dependiendo del color aplicado, del tipo, rugosidad y porosidad de la superficie, así como del método de aplicación.

** El valor de COV puede variar con el contenido de tinta adicionada a la pintura.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES

- Cuando se trate de superficies que hayan sido pintadas anteriormente, se deberá quitar toda la pintura suelta; si es brillante lije; si ya polvea o es al temple, elimínela lo más posible y proceda a sellar siguiendo las instrucciones.
- La superficie a pintar deberá estar limpia y seca, totalmente libre de polvo, grasa y materias extrañas
- Los materiales de construcción deben estar completamente fraguados y secos. Sobre superficies interiores de yeso, panel de yeso o materiales no alcalinos, recomendamos utilizar el Sellador Vinílico Berel No. 570 o el Sellador Acrílico Berel No. 580. En exteriores o en aplanados de cemento, cal o materiales alcalinos, se deberá emplear el Sellador Acrílico Berel No. 580. La dilución del sellador puede ir de 1 a 5 partes de agua por una parte de sellador, dependiendo de la porosidad de la superficie. Una vez seco el sellador se podrá pintar.

INSTRUCCIONES

- Mezcle bien el contenido del envase antes y después de diluir.
- Diluya agregando agua limpia, la proporción depende de la porosidad de la superficie y del método de aplicación empleado, generalmente de un 10 a 20 % es suficiente.
- Vuelva a mezclar todo el contenido del envase.
- Multitono Max se aplica con brocha, rodillo o por aspersion.
- Deje secar un mínimo de 2 horas la primera mano antes de aplicar la segunda.

RECOMENDACIONES

- Todos los colores de Multitono Max se mezclan entre sí.
- No mezcle Multitono Max con otras pinturas, ni con Multitono Base Solvente.
- No agregue cargas o materiales extraños que adulteren su formulación.
- No pinte en días lluviosos ni cuando la temperatura sea menor a 10°C.
- Antes de pintar solucione problemas de humedad como mala impermeabilización, fugas de agua o jardineras mal preparadas.
- Lave brochas y demás equipo con agua y jabón inmediatamente después de usarlos.
- El área de trabajo debe estar bien ventilada.
- No se deje al alcance de los niños.

PRODUCTOS COMPLEMENTARIOS

Sellador Vinílico No. 570

Sellador Acrílico No. 580